



## **APPEL A CANDIDATURES DIRECTEUR-RICE de l'association Musiques d'Aujourd'hui au Pays de Lorient (MAPL) Scène de Musiques Actuelles Hydrophone**

Située à Lorient, l'association MAPL est un acteur culturel de référence menant une action territoriale élargie et volontaire à l'échelle de l'agglomération lorientaise (25 communes, près de 210 000 habitants) et du département du Morbihan. Labellisée SMAC, MAPL a été implantée pendant plus de 20 ans au centre-ville de Lorient dans deux équipements (les Studios et le Manège). MAPL a intégré un nouvel équipement Musiques Actuelles, Hydrophone, à « Lorient La Base », en 2019. Le lieu est équipé de 6 studios (répétitions, MAO, enregistrement) et deux salles de spectacle (200 / 500 places) autour d'un projet d'activités centré sur le développement et l'accompagnement des pratiques, le soutien à la création (résidence, production), la diffusion (concerts, festivals, événements), l'action culturelle. Elle est reconnue pour son soutien actif à l'émergence artistique et une politique ambitieuse de sensibilisation et de démocratisation culturelle dans une logique de partenariat.

MAPL agit dans le cadre d'une convention de délégation de service public (2023 - 2027) de Lorient Agglomération. MAPL est soutenue par Lorient Agglomération, le Département du Morbihan, la Région Bretagne et l'État-Ministère de la culture. Le budget s'établit à 1,4 M€. L'équipe est actuellement composée de 9 salariés permanents (9 ETP). Sous l'égide d'un conseil d'administration renouvelé, avec l'appui de structures extérieures et en dialogue avec les partenaires, MAPL mène un important travail sur son projet associatif, ses valeurs et son organisation. Cette démarche sera à poursuivre et à consolider par la nouvelle direction.

### **Missions**

Sous autorité des instances statutaires et dans le cadre du projet de MAPL, le-a directeur-riche est chef d'établissement d'Hydrophone et est missionné-e pour :

- concevoir et coordonner la mise en œuvre d'un projet artistique et culturel
- garantir une gestion économique et sociale rigoureuse garantissant la pérennité du modèle économique
- animer et diriger une équipe salariée, accompagner une équipe dirigeante bénévole
- piloter les activités de création, diffusion, accompagnement, action culturelle dans un esprit de transversalité entre les activités
- développer et animer des relations partenariales sectorielles et territoriales
- développer de nouvelles ressources propres nécessaires à l'évolution du projet

### **Profil**

Porteur d'un projet culturel pour les musiques actuelles, gestionnaire d'un lieu de spectacle vivant, vous avez :

- des compétences avérées en matière de gestion financière, de pilotage de projet culturel et de structure de spectacle
- une bonne connaissance des musiques actuelles et des enjeux de développement culturel
- une expérience probante de management s'appuyant sur une bonne connaissance du droit du travail
- une connaissance et une pratique du secteur associatif
- un intérêt prononcé pour la co-construction de projets territoriaux et les dynamiques participatives
- un savoir-faire partenarial, institutionnel et privé
- une grande capacité rédactionnelle et une qualité d'expression
- sens des responsabilités, aisance relationnelle, rigueur, loyauté et capacité à fédérer

### **Réponse à l'appel à candidature**

Les candidatures seront constituées d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation. Elles sont à adresser avant le 16 février 2025, à « Madame la Présidente de l'association MAPL » par courriel en format PDF [mapl.recrutement@gmail.fr](mailto:mapl.recrutement@gmail.fr)

### **Modalités en cas de présélection**

En février, les candidat-e-s pré-sélectionné-e-s seront invité-e-s à rédiger une note d'intention présentant leur projet artistique et culturel, et la vision des enjeux financiers d'une structure culturelle et des leviers envisageables pour consolider son budget. Ils-elles recevront pour ce faire une note d'orientation. Les entretiens se dérouleront en mai 2025 avec un jury réunissant l'association et ses partenaires publics.

### **Conditions d'emploi**

- Contrat à durée indéterminée de droit privé
- Statut et rémunération : groupe 1, CCNEAC
- Travail régulier soir et week-end
- Temps de travail annualisé
- Déplacements réguliers à prévoir
- Permis B
- Poste à pourvoir à compter de septembre 2025