

Le programme de Grand Bureau

Petit **B**ureau



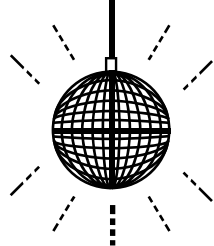
**Septembre ·
Décembre 2021**



**GRAND
BUREAU**

Le réseau de musiques actuelles
en Auvergne-Rhône-Alpes

Edito



La rentrée est là !

Nous souhaitons la bienvenue à la nouvelle Déléguée Générale, Diane Loichot, qui prendra ses fonctions en octobre. Nous avons hâte de vous la présenter ! Ce trimestre sera riche en rencontres et en échanges. À notre Assemblée Générale, vous avez été nombreux·ses à faire remonter vos besoins, nous espérons que ce programme proposés par l'équipe de Grand Bureau correspondra au mieux à vos attentes.

Plusieurs temps forts sur cette rentrée : tout d'abord La Grande tournée, sur les 12 territoires avec le projet Dose le son et l'organisation de réunions territoriales artistiques et structurelles. Puis, au MaMA, Hip Hip Hip AURA! verra sa première sélection artistique, un moment fort pour représenter notre grande région. Enfin la Plateforme Ressources sera active au mois de novembre, sur le nouveau site internet de Grand Bureau qui sera plus performant et qui proposera de nouveaux outils de travail, notamment collaboratifs. Et bien sûr, tous les rendez-vous habituels, riches et constructifs !

Bonne rentrée à tou-te-s !

*Anne-Laurence Chambon et Laure Pardon,
Co-Présidentes de Grand Bureau*

L'équipe

Déléguée Générale

Diane Loichot (prise de poste en octobre 2021)

Chargée de mission accompagnement

Claudia Courtial

Chargé de mission médiation

Samuel Ferreira

Chargée de mission informations ressources

Lola Duraffourg

Assistante de production

Camille Bucher

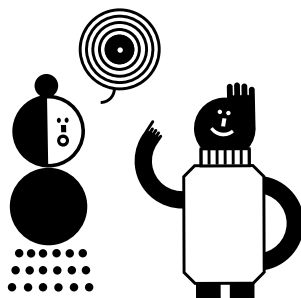
Contact

Par téléphone

04 26 78 98 66

Par mail

contact@grandbureau.fr ou
prénom.nom@grandbureau.fr



Grand Bureau, c'est quoi ?

Grand Bureau anime et dynamise le réseau de ses adhérent·e·s et de la filière régionale musiques actuelles autour de 4 axes de travail :



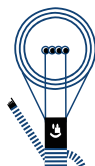
La coopération :
Faire commun et faire ensemble



L'accompagnement :
Aider et structurer



La médiation :
Rendre visible et sensibiliser



La ressource :
Informier et orienter

Nos objectifs

- › Favoriser et soutenir la création artistique dans le secteur musical
- › Donner un cadre de coopération aux professionnel.le.s des musiques actuelles
- › Accompagner et structurer les acteur.trice.s de la filière
- › Représenter la filière musiques actuelles à un niveau régional, national et international.

Pôles d'activités

L'association est composée de pôles auxquels les membres actifs de l'association s'inscrivent en fonction de leurs activités. Ces familles réunissant les personnes morales et physiques adhérentes permet à l'association de représenter au mieux la diversité du champ des musiques actuelles.

Pour ce faire, l'association est composée des pôles d'adhérent·e·s suivants :

› Pôle lieux de diffusion et organisateurs

Salles de concerts, organisateurs de spectacles, etc.

› Pôle festivals

Les structures dont l'activité principale est l'organisation de festivals

› Pôle production artistique

Tourneurs, managers, collectifs d'artistes, artistes

› Pôle musiques enregistrées

Labels, éditeurs phonographiques, éditeurs musicaux, disquaires, distributeurs, studios

› Pôle structures de formation et de conseils

Ecoles de musique, conservatoires, structures de formations, et structures de conseil et d'accompagnement

> Pôle Médias et structures soutien ou supports aux activités de musiques actuelles

Presse spécialisée, radios, prestataires de billetterie, logiciels de gestion, etc.

Nous rejoindre ?



- › Vous exercez une activité professionnelle dans les musiques actuelles ?
- › Vous avez une structure ou vous êtes un·e professionnel·le implanté·e en région Auvergne-Rhône-Alpes ?
- › Et vous êtes intéressé·e par des dynamiques de réseau et de coopération ?

Rejoignez Grand Bureau et ses membres en adhérent !

Nos rendez-vous

Grand Bureau propose différents formats pour faire coopérer ses adhérents et les acteur·ice·s des musiques actuelles, les accompagner et les sensibiliser aux enjeux de la filière.

Les Bureaux

Se réunir pour parler "métier": échanger sur nos pratiques et partager : expériences, ressources et outils

Communication, Production, Administration...



Les Labs

Réfléchir, analyser et agir collectivement sur des sujets qui concernent la filière ou plusieurs activités

Accompagnement et Développement Artistique, Bénévolat...



Les Ateliers

Échanger et partager sur nos activités : expériences, ressources et outils

Festivals, Lieux, Production artistique...



Grand Rendez-Vous

Evénements portés, co-organisés ou partenariaux, ouverts à tou.te.s les professionnel.le.s

Diskover, Disquaire Day, Forum Jazz, ...



J'ai rendez-vous avec

Un rendez-vous collectif avec un.e spécialiste du réseau ou un.e expert.e

Avocat.e, Journaliste, comptable, Pôle Emploi...



Participer

› Vous êtes adhérent·e :

l'équipe vous communique un formulaire unique pour gérer vos inscriptions

› Vous n'êtes pas adhérent·e·s :

participez une fois gratuitement à un rendez-vous pour mieux découvrir le réseau.

› Certains rendez-vous sont ouverts à tou·te·s

Mon agenda

N'hésitez pas à prendre note ici des rendez-vous qui vous intéressent !

Septembre

.....

.....

.....

.....

.....

Octobre

.....

.....

.....

.....

.....

Novembre

.....

.....

.....

.....

.....

Décembre

.....

.....

.....

.....

.....

Notes

.....

.....

.....

.....



Lundi 20

Labo des productions éco-responsables

➤ Productions éco-responsables : Quels enjeux pour l'artistique ?

A Thou Bout d'Chant, Lyon · Adhérent·e·s



Jeudi 23

Atelier de la production artistique

➤ Tournée, booking, management, labels... : le point sur cette rentrée 2021

Lyon (lieu à venir) · Adhérent·e·s



Lundi 27

Labo de l'action culturelle

➤ Action culturelle : le point sur cette rentrée 2021

LaCordo, Romans-sur-Isère · Adhérent·e·s



Mardi 28

Bureau de l'accompagnement

➤ Quels outils pour mieux accompagner, suivre et orienter les artistes ?

Lyon (lieu à venir) · Adhérent·e·s

Mardi 28

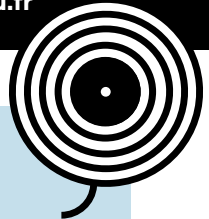
Bureau des artistes

➤ Réunion de lancement du bureau des artistes

Lyon (lieu à venir) · Artistes adhérent·e·s



Infos pratiques complètes sur grandbureau.fr



Et aussi...

07 septembre · Réunion d'information La Nouvelle Onde, Lyon

13 septembre · Ouverture des inscriptions Dose le Son

14 et 15 septembre · Congrès du SMA, Marseille (13)

21 septembre · Petit déjeuner rencontre avec « Pôle Emploi Scènes et Images » et visite de leurs nouveaux locaux, Villeurbanne



Lundi 4

Atelier des lieux de diffusion

➤ Quelles adaptations des lieux par rapport aux évolutions des protocoles sanitaires ?

Lyon (lieu à venir) · Adhérent·es



Mardi 19

Atelier des festivals

➤ Quel bilan des festivals de l'été 2021 et quelles perspectives pour la suite ?

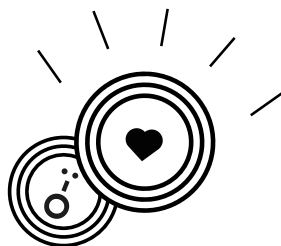
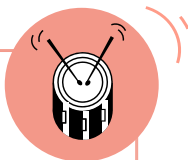
Lyon (lieu à venir) · Adhérent·es

Du **4** au **21**

La Grande Tournée

➤ Réunions territoriales et repérage artistique

En région · Adhérent·es

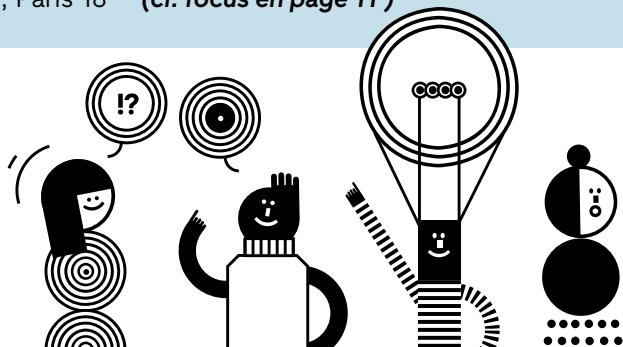


Focus sur La Grande Tournée en page 12 !

Et aussi...

6 octobre · Tour de France AGI-SON autour du décret son (Festival Europavox - La Coopérative de Mai, Clermont-Ferrand).

15 octobre · Showcase HIP HIP HIP AURA ! au MaMA, Théâtre de l'Atalante, Paris 18^{ème} (cf. focus en page 11)



Lundi 8

Journée Labo de l'Égalité

➤ Labo de l'égalité : nouveau cycle pour des espaces plus safe !

Lyon (lieu à venir) · Adhérent-es



Mardi 16

Labo des bénévoles

➤ Les outils de gestion des bénévoles : échanges de pratiques et retours

Lyon (lieu à venir) · Adhérent-es

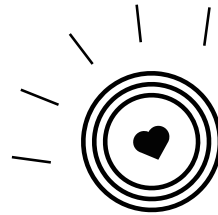


Mardi 23

Bounceur "Premières scènes" et "Emergence"

➤ Journée de rencontre et d'accompagnement collectif

Lyon · Artistes accompagné-es dans les parcours "Premières scènes" et "Emergence"



Et aussi...

Tout le mois · Mois de la Gestion Sonore, AGI-SON

8 et 11 novembre · MiMa, Clermont Ferrand

24 au 27 novembre · Forum Jazz, Clermont Ferrand

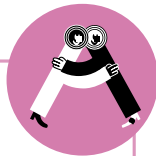
30 novembre · Forum Entreprendre dans la Culture, Les SUBS, Lyon

Jeudi 16

Lancement du programme de mentorat régional

➤ Journée de rencontre et d'accompagnement collectif

Lyon (lieu à venir) · Mentor-es et mentoré-es sélectionné-es suite à l'appel à participation



Et bien d'autres contenus à venir !

Un aperçu de janvier...

• **Labo** de l'accompagnement et du développement d'artistes

• **Cycle d'ateliers** sur le management d'équipe

• **Grand Boucan #3** : Les rencontres qui agitent les musiques actuelles



HIP HIP HIP AURA !



Les artistes sélectionné·e·s pour jouer au MaMA 2021

HIP HIP HIP AURA ! est un dispositif porté par les structures adhérentes à Grand Bureau, le réseau musiques actuelles Auvergne-Rhône-Alpes, qui a pour objectif de mettre en avant la dynamique, la diversité et la qualité de la scène régionale sur les grands événements nationaux.



Oscar les vacances

Chanson Pop – Rhône (69)

Oscar les vacances a toujours aimé les grandes vacances. Il profite de ces moments pour écrire des chansons d'amour, de désamour, des poèmes sur les animaux, ou de la prose acide.

Soutenu par Ovastand · A Thou Bout d'Chant · Salle Le Bournot · Le Marché Gare



Claustinto

Électro – Chanson – Rhône (69)

C'est avec grande sincérité et profondeur d'esprit que Claustinto aborde son art. Ouvrant son cœur à la confession, il délivre de puissants messages face aux sujets qui le touchent.

Soutenu par Ohlala Productions · Le Fil SMAC



Claire Days

Pop – Rhône (69)

Elle a l'énergie brute, sensible, et la mélancolie à peine masquée. À force de bousculer les frontières de la folk, Claire Days navigue les eaux profondes de la musique folk-rock « indé ».

Soutenu par Premier Jour · Château du Rozier

Crédits photos : Anne-Laure Liziane - Simon Giraud - Robert Benz

En pratique

Le premier showcase au MaMA 2021 aura lieu sur la scène du Théâtre de l'Atalante (Paris XVIII^e)

- Le 15 octobre de 12h30 à 15h00
- Réservations en ligne, sur le site du MaMA

HIP HIP HIP
A U R A !

La Grande Tournée !

Réunions territoriales et repérage artistique

A l'automne, les salarié.e.s de Grand Bureau vont à la rencontre des acteurs en région, c'est la Grande Tournée. Chaque jour il.elles se rendent sur un nouveau territoire pour réunir les acteur.ices des musiques actuelles autour de plusieurs axes de travail.



Réunions territoriales

➤ **Actualité de la filière en local**

Échanges sur l'actualité et les besoins des acteur·ice·s locaux, notamment sur les questions de politiques publiques territoriales, de financements, de ressources humaines, de coopérations avec d'autres acteurs, etc.

Public : toute personne responsable d'une structure musiques actuelles (direction, présidence, administration, entrepreneur-se etc.)

➤ **Repérage artistique**

Échanges sur les groupes émergents repérés, qui alimenteront l'annuaire dédié et les dispositifs d'accompagnement

Public : toute personne travaillant dans l'accompagnement et le développement d'artistes (lieu de diffusion et/ou de répétition, production de spectacle, label, etc.)

Réunions d'information

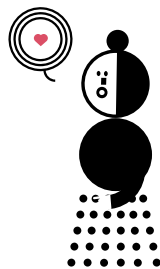
Dose le Son !

➤ **Ces réunions sont à destination des équipes enseignantes des établissements participant au dispositif.**

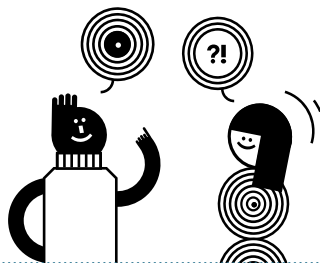
L'objectif est que la venue au concert Dose le Son fasse partie d'un programme pédagogique global tout au long de l'année.

Nous convions les équipes pédagogiques pour approfondir leurs connaissances et compétences autour de la prévention des risques auditifs, la physiologie de l'oreille, ou encore l'histoire des musiques actuelles.





Public : équipes pédagogiques des établissements participant au dispositif



Les territoires de l'édition 2021



En novembre, sortie et présentation de la plateforme Ressources de Grand Bureau

-  Réunions territoriales **et** réunions Dose le Son
-  Réunions territoriales **seulement**
-  Réunions d'information Dose le Son **seulement**
-  Réunions Dose le Son **en visio-conférence**

Infos pratiques

• Du 4 au 8 puis du 11 au 21 octobre 2021

Retrouvez le détail du programme des réunions et les modalités d'inscription sur notre site.

Contrat de Filière

Appels à projets 2021 en région Auvergne-Rhône-Alpes



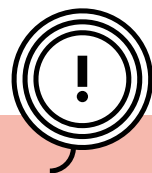
Pendant 18 mois, le Centre national de la musique, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes ont mis en place une concertation avec les réseaux régionaux (AMTA, CMTRA, Grand Bureau, JAZZ(s)RA), Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, Pôle emploi Scènes et Images, l'Afdas et des acteurs représentatifs de la filière).

En 2021, les partenaires ont lancé trois appels à projets :

- **Soutien à la programmation des musiques actuelles en milieu rural et territoires faiblement couverts en offres culturelles**
- **Soutien et accompagnement des jeunes artistes**
- **Développement des coopérations professionnelles**

Pour répondre à ces appels à projets, les dossiers de candidature devront être téléchargés et adressés sur la plateforme en ligne du Centre national de la musique.

**La date limite de dépôt des dossiers est fixée au
mercredi 22 septembre 2021.**



Renseignements

Pour un accompagnement au montage de votre dossier, vous pouvez contacter le réseau Grand Bureau : accompagnement-cdf@grandbureau.fr.

Pour plus d'information vous pouvez contacter :

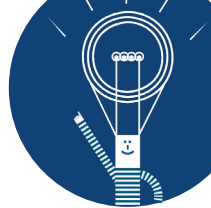
- **la Région** : Claire FILLLOT - claire.fillot@auvergnerhonealpes.fr
- **l'État (DRAC)** : Isabelle COMBOURIEU - isabelle.combourieu@culture.gouv.fr
- **Le Centre national de la musique** : Clémence COULAUD - clemence.coulaud@cnm.fr

Le site du contrat de filière :

www.contratdefiliere-musiquesactuelles-aura.fr/appels-a-projets-2021/

Plateforme ressources

Une nouvelle boîte à outils



Nouvel axe de travail au sein du réseau : L'informations ressources

L'année 2020 a été pour le réseau professionnel une année charnière, tant par nos mobilisations en période de crise sanitaire, que par nos avancées sur l'axe informations et ressources. Dans ce contexte de crise, le développement de ce quatrième axe de travail nous est apparu primordial (avec la coopération, l'accompagnement et la sensibilisation).

Notre site internet se transformera à l'automne 2021 en plateforme numérique.

Cet outil permettra de répondre largement aux besoins en informations ressources des acteur·ice·s de la filière musicales actuelles de la Région, qu'il·elles soient **artistes, salarié·es de structures ou professionnel·les indépendant·es.**

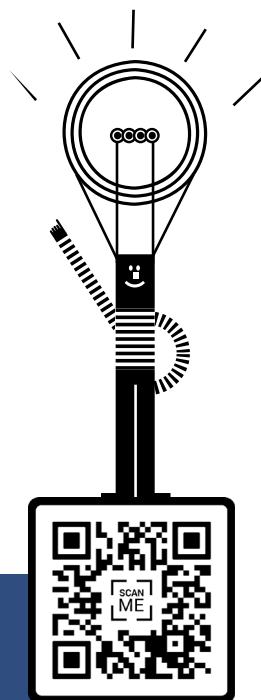
Cet espace sera le relai des ressources déjà existantes dans le secteur, recensera et valorisera la complémentarité des acteurs et de leurs expertises.

Sortie en novembre 2021 !

Cet outil contiendra :

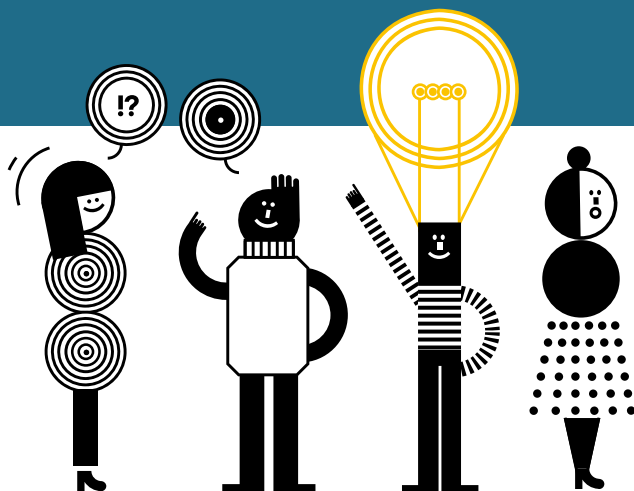
- **Agrégation d'informations et de ressources** pour les acteur·ice·s de la filière
- **Cartographies et répertoires** des structures et artistes régionaux
- **Nouveaux outils de coopération** entre professionnel·le·s.

Et bien d'autres outils encore !



GRAND BUREAU

Grand Bureau est le réseau des professionnel-le-s des musiques actuelles du territoire Auvergne-Rhône-Alpes.



Le projet Dose le Son est soutenu par



Grand Bureau est financé par



GRAND BUREAU

38 rue Henri Gorjus - 69004 Lyon
04 26 78 98 66 - contact@grandbureau.fr
www.grandbureau.fr

