

### Jukebox 9

## Les statuts juridiques

*Un panorama des statuts juridiques pour des projets collectifs ou individuels*

### ➤ [présentation]

#### **Diaporama de l'intervention de Ludivine Ducrot sur les statuts juridiques**

Grand Bureau // Janvier 2020

Qui dit projet dit structure juridique pour le porter ! Et là dans notre filière c'est souvent l'association qui est choisie de manière largement majoritaire. Cependant d'autres statuts juridiques existent et peuvent parfois être mieux adaptés à l'activité mise en œuvre. L'association peut, elle aussi, être adaptée si la gouvernance est pensée pour servir le projet. De plus dans notre secteur beaucoup décide d'entreprendre en solo, quid du statut juridique pour le porteur de projet individuel ?

### Consulter le diaporama

### ➤ [guide]

#### **Choisir la forme juridique adaptée à son projet**

AVISE #6, Sibille // Octobre 2015

L'économie sociale et solidaire attire les entrepreneurs de manière croissante et l'Avise s'en réjouit. De plus en plus de créateurs veulent se lancer et donner vie à des projets d'utilité sociale pour changer le monde, à leur échelle. Ces nouveaux entrepreneurs s'interrogent sur le choix des bons statuts : quelle forme juridique servira au mieux leur finalité ?

### Lire le guide

### ➤ [publication]

#### **Les micro entrepreneurs dans le secteur du spectacle**

AUVERGNE-RHONE-ALPES SPECTACLE VIVANT // Novembre 2016

Avant de traiter de la place du micro-entrepreneuriat dans le secteur du spectacle, nous présenterons tout d'abord les spécificités du régime de la micro-entreprise, puis les règles de cumuls d'activités autorisés par les règlements de l'assurance-chômage.

### Lire la publication